



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrosa



Raúl
Ferrández

III Concurso nacional de Teatro aficionado "Raúl Ferrández"

1.- Podrán participar en este concurso todas las asociaciones, colectivos y demás grupos vinculados al arte escénico, de carácter no profesional, admitiendo cualquier tipo de género y debiéndose representar las obras en lengua castellana.

2.- La organización seleccionará entre los solicitantes, los cinco grupos que participarán en el **III Concurso nacional de teatro aficionado "Raúl Ferrández"**, en consecuencia, cada grupo deberá adjuntar la siguiente documentación para formar parte en el proceso de selección, dentro del plazo previsto en estas bases:

- *Hoja de inscripción debidamente cumplimentada
- *Historia/trayectoria del grupo en formato digital o impreso con dossier de prensa si lo hubiere.
- *Dossier de la obra presentada a concurso (ficha técnica, artística y breve resumen de la obra a representar).
- *Autorización de la SGAE para representar la obra, no haciéndose responsable la organización de los gastos derivados de la misma.
- *NIF del responsable del grupo y CIF del grupo participante.
- *Grabación íntegra de la obra en plano fijo (DVD, Pendrive, etc).
- * Mantenimiento de terceros debidamente cumplimentado (Anexo II).

El material se podrá enviar por vía ON-LINE a la dirección de e-mail: **teatro@torrevieja.eu**, atendiendo a las siguientes instrucciones:

- *Indicar en el asunto: Inscripción en el III Concurso Nacional de Teatro Aficionado "Raúl Ferrández".
- *Adjuntar el enlace o acceso de esa carpeta para poder acceder a la información requerida en las bases.
- *El video completo de la obra también se subirá a la nube o se colgará en internet en modo "visualización mediante enlace" (Youtube, Vimeo, Drive, etc.) Indicando el acceso

directo para poder visualizarlo. No se permitirá enlaces donde sea necesaria la descarga de video para visualizarlo, tampoco se permite que el video de la obra esté en enlace abierto donde cualquiera pudiera verla.

El material requerido, si no se hace vía ON- LINE, se remitirá a la siguiente **dirección**:

III Concurso Nacional de Teatro Aficionado "Raúl Ferrández"
A/A Matías Antón Catalá
Centro Cultural "Virgen del Carmen"
Calle del Mar, 23
03182
Torrevieja (Alicante)
España

3.- Podrán participar por cada localidad tantos grupos y obras deseen, siendo la obra a escenificar de libre elección y temática. Quedando excluidos del mismo los grupos y/o entidades locales.

4.- La puesta en escena de las obras participantes se establece durante los siguientes días del mes de marzo de 2022:

Martes	21
Miércoles	22
Jueves	23
Viernes	24
Sábado	25

5.- La asignación de cada día a las compañías seleccionadas, se realizará mediante sorteo.



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrosa



Raúl
Ferrández

6.- Se establecen los siguientes premios:

Premio a la mejor obra - 2000€ + trofeo

Premio especial del público "Maribel Vallejos" - 500€ + trofeo

Premio a la mejor actriz - trofeo

Premio al mejor actor - trofeo

Diploma de participación a todos los participantes.

Los premios en metálico, estarán sujetos a las obligaciones legales en materia de impuestos, que se descontarán del premio percibido.

La organización asumirá los gastos de desplazamiento de las compañías participantes que superen los 100 km. de distancia, a razón de 1.20 € por kilómetro.

7.- El fallo del jurado y entrega de premios se realizará en el acto público que tendrá lugar para tal el **lunes 27 de marzo de 2022 en el Teatro Municipal de Torre Vieja**. Siendo **obligatoria la asistencia** de al menos un representante de cada compañía seleccionada que opte a premio, de no poder asistir ningún representante de la misma quedaría dicho grupo eliminado de la opción a recibir cualquier de los premios posibles.

8.- El plazo para presentar las solicitudes se inicia el **lunes 31 de octubre de 2022** y finaliza el **lunes 16 de enero de 2022**.

9.- Cada grupo participante, tendrá un encuentro con las alumnas y alumnos de la E.M.T. "Raúl Ferrández", para una charla desenfada de los artistas con las futuras actrices/actores.

10.- El jurado estará formado por un grupo de expertos seleccionados por el I.M.C. "Joaquín Chapaprieta" a propuesta del director de la E.M.T. "Raúl Ferrández". Siendo estos:

D.- Antonio Ballester Martínez
Dña.- María Teresa Martínez Dolón
D.- Antonio Espuch Sánchez
D.- Pedro Antonio Albadalejo Aniorte
D.- Matías Antón Mena
Dña.- María José Arias Lago
D.- Eliseo Pérez Gracia

El Presidente del Instituto Municipal de Cultura, o quien legalmente le sustituya, formará parte del jurado con voz pero sin voto. Así mismo D^a **Carolina Martínez López**, funcionaria adscrita al Departamento de Cultura será la secretaria encargada de la realización del acta del jurado sin voz ni voto.

11.- El fallo del jurado será **INAPELABLE**. Los casos no resueltos en las bases serán resueltos a criterios del jurado.

12.- La duración de cada representación no podrá ser inferior a 55 minutos ni superior a 120 minutos.

13.- Los grupos participantes aceptan la filmación de las obras y la realización de fotografías durante todo el festival. Pudiendo utilizar la organización su imagen para el cartel de la siguiente edición del certamen o para diferentes campañas publicitarias del propio concurso.

14.- Las labores de carga/descarga y montaje/desmontaje de decorados y escenografías serán realizados por el personal del grupo participante, así como el atrezzo y el vestuario. La organización no facilitará material de escenografía a ninguna de las compañías participantes.

15.- Cada compañía será responsable de los daños causados en las instalaciones municipales.



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrosa



Raúl
Ferrández

16.- Los grupos dispondrán del auditorio del Centro Cultural donde se realizará el concurso, desde la mañana del día que les corresponda participar, si les fuese precioso. Las necesidades técnicas de las que dispone el Centro Cultural Virgen del Carmen es el que figura en el anexo I. En caso de necesitar otro material, será aportado por la compañía participante. El horario de estreno de todas las funciones será a las 20:30 h.

17.- **La organización NO devuelve el material recibido** por los grupos aspirantes al concurso. En caso de no ser seleccionado y querer recuperar el material enviado, deberán desplazarse hasta el C.C. "Virgen del Carmen" donde se les devolverá todo su material hasta tres meses después de la finalización del concurso. No se hacen envíos de la documentación por correo.

18.- Sólo a los grupos seleccionados se les comunicará su participación por teléfono, además será publicado en nuestra web las compañías seleccionadas y las suplentes.

19.- La participación en este festival implica la total aceptación de las bases presentes.

NOTA: La organización podrá modificar, ampliar o reducir estas bases en beneficio del buen funcionamiento o mejora de este concurso. Y responsabilizándose de informar a todos los grupos participantes de cualquier variación de las mismas.