







Teatro La Barja "PERDONEN LA TRISTEZA" de Eusebio Calonge

Los personajes son los fantasmas que reconstruye un viejo actor en la búsqueda de su propia identidad.

Los dos conflictos que fluyen en la función son el del hombre con sus contrasentidos y el del artista con su obra.

Don Leandro: José Blanes Don Agustín: Manuel Parra Sebastián: Gonzalo Queipo

Iluminación: Paco Murillo y David Pericacho Dirección: Faustino Perales

Diciembre 2016: Jueves 1, 15 y 22, a las 21 h.

Sala Tarambana

C/ Dolores Armengot, 31
<u>Metro</u>: Carabanchel-Vista Alegre.

Bus: 34-35-17 http://www.tarambana.net/

Teatro La Barja "PERDONEN LA TRISTEZA" de Eusebio Calonge

Los personajes son los fantasmas que reconstruye un viejo actor en la búsqueda de su propia identidad.

Los dos conflictos que fluyen en la función son el del hombre con sus contrasentidos y el del artista con su obra.

Don Leandro: José Blanes Don Agustín: Manuel Parra Sebastián: Gonzalo Queipo

Iluminación: Paco Murillo y David Pericacho Dirección: Faustino Perales

Diciembre 2016: Jueves 1, 15 y 22, a las 21 h.

Sala Tarambana

C/ Dolores Armengot, 31
<u>Metro</u>: Carabanchel-Vista Alegre.
Bus: 34-35-17

http://www.tarambana.net/

Teatro La Barja "PERDONEN LA TRISTEZA" de Eusebio Calonge

Los personajes son los fantasmas que reconstruye un viejo actor en la búsqueda de su propia identidad.

Los dos conflictos que fluyen en la función son el del hombre con sus contrasentidos y el del artista con su obra.

Don Leandro: José Blanes Don Agustín: Manuel Parra Sebastián: Gonzalo Queipo

Iluminación: Paco Murillo y David Pericacho Dirección: Faustino Perales

Diciembre 2016: Jueves 1, 15 y 22, a las 21 h.

Sala Tarambana

C/ Dolores Armengot, 31
Metro: Carabanchel-Vista Alegre.
Bus: 34-35-17

http://www.tarambana.net/

Teatro La Barja "PERDONEN LA TRISTEZA" de Eusebio Calonge

Los personajes son los fantasmas que reconstruye un viejo actor en la búsqueda de su propia identidad.

Los dos conflictos que fluyen en la función son el del hombre con sus contrasentidos y el del artista con su obra.

Don Leandro: José Blanes Don Agustín: Manuel Parra Sebastián: Gonzalo Queipo

Iluminación: Paco Murillo y David Pericacho Dirección: Faustino Perales

Diciembre 2016: Jueves 1, 15 y 22, a las 21 h.

Sala Tarambana

C/ Dolores Armengot, 31
Metro: Carabanchel-Vista Alegre.

Bus: 34-35-17 http://www.tarambana.net/