

Dios

de Woody Allen

adaptación y dirección de
Richard Salamanca



TeatrasGo

Dios

de Woody Allen. Adaptación y dirección de Richard Salamanca

¿Creo en Dios? Creía en Él hasta el accidente de mamá. Se cayó encima de un Doner Kebap, lo cual sacó de quicio su melancolía. Estuvo en coma durante meses, incapaz de hacer otra cosa que no fuese oír canciones de José Luis Perales. ¿Por qué esta mujer en la primavera de la vida se sentiría tan afectada? ¿Sería porque en su juventud osó desafiar las convenciones y contrajo matrimonio con una bolsa del LIDL en la cabeza? ¿Y cómo puedo creer en Dios si la semana pasada me pillé la lengua con la impresora? Por no mencionar otro tipo de cosas con las extintas cremalleras. Me siento atormentado por la dudas. ¿Y si todo es una ilusión y nada existe, como el teatro? Creer en el teatro resulta mucho más gratificante. En cualquier caso, he pagado demasiado por mi vivienda, más Euribor e IRPF. ¡Si al menos Dios me enviase una señal clara! Como por ejemplo hacerme un ingreso en una cuenta en Suiza para salir de la crisis.



Elenco

LOLA ABELLÁN	LOLA, CORO
SANDRA BAFFI	UNIVERSITARIA
FERNANDO FERNÁNDEZ	GUARDIA, HOMBRE, AMIGO
ZENEIDA FILOSO	PAQUI
JAVIER LÓPEZ	AMO, REY
ROSA LLORENTE	CORIFEO, MUJER DEL PÚBLICO
LOURDES MERINO	JENNY, BLANCHE, TRIQUINOSIS
JESÚS PARTIDA	ACTOR, DIABETES, FIDIPIDES
VIRGINIA PONCE	DORIS, ESCLAVA
BARBARA ROMERO	WENDY, BÁRBARA, CORO
ALBERTO SANTAMARÍA	AUTOR, HEPATITIS
MARGARITA TEJEIRO	COLITIS, MUJER APUÑALADA, ZEUS, CORO

Equipo Técnico

ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN	RICARDO SALAMANCA
AYUDANTE DE DIRECCIÓN	VIRGINIA PONCE
PRODUCCIÓN	JESÚS PARTIDA
ESPACIO SONORO	ALBERTO SANTAMARÍA, BÁRBARA ROMERO
ESCENOGRAFÍA	MARGARITA TEJEIRO
VESTUARIO	LOURDES MERINO, ROSA LLORENTE

ASOCIACIÓN CULTURAL



TRAYECTORIA TEATRAL

Actualizado a: 25 de abril de 2014

PRESENTACIÓN

La Asociación Cultural **“TEATRASGO”** (*sin ánimo de lucro*), inscrita en el Registro de Asociaciones de la Comunidad de Madrid, Sección Primera, número **29.839** y con el NIF **G-85513588**, tiene como objetivo fundamental estudiar, promover y difundir la cultura a través del teatro, por este motivo, y como parte fundamental de la misma, se integra el grupo de teatro **“teatrasgo”**.

La Asociación Cultural **“Teatrasgo”**, se constituye en **julio de 2008** y la integran los socios fundadores y algunos colaboradores. Su domicilio social inicial en el Distrito de Arganzuela de Madrid, Paseo de Yererías nº 31 - 28005 Madrid.

La **Junta Directiva** está compuesta por los socios siguientes:

Presidente:	D. Fernando Fernández Sánchez
Vicepresidente:	D. Jesús Partida Hernández
Secretaria:	D ^a Rosa Llorente Ruiz
Tesorero:	D. Miguel Adrover Conde
Vocal:	D ^a Zeneida Filoso Landaluce

HISTORIA Y ANTECEDENTES DEL GRUPO TEATRASGO

Este grupo tiene su origen en los Talleres de Teatro del Centro Cultural “La Casa del Reloj” del Distrito Municipal de Arganzuela del Ayuntamiento de Madrid, impartidos por Eulogio Fernández a los que, durante el periodo de 2003 a 2007, asistieron la mayoría de los integrantes del grupo “Teatrasgo”.

Durante este período, además de las representaciones realizadas en el C.C. “La Casa del Reloj”, realizamos representaciones en otros Centros Culturales del Ayuntamiento de Madrid (C.C. Usera, C.C. Puerta de Toledo, C.C. “García Lorca”, Centro Dotacional de Arganzuela, Teatro-Auditorio del C.C “García Lorca” de Carabanchel).

En octubre de 2006, una buena parte de los miembros se integran en la Asociación Cultural ACEA-AR, como **Grupo de teatro “Teatrasgo”**, perteneciendo a dicha Asociación hasta junio de 2008, a partir de esta fecha el grupo se constituye como Asociación Cultural **“Teatrasgo”**.

teatrasgo@ono.com

677228341/ 639488789

Avda. Manzanares, 174 – 4ºB

28019 – Madrid

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS

2014

- **TERROR Y MISERIAS** de Bertolt Brecht.

- ! 12 de Abril –**ESTRENO**- III Muestra de teatro aficionado “*EN INVIERNO AL TEATRO*” en el Teatro “Cinema Glorieta” de Pradoluengo (Burgos)

Actuaciones programadas de esta obra:

- ! 07 de Junio C.C. “La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.
- ! 18 de Julio VI Festival de Teatro “*La antigua mina*” en Zarzalejo (Madrid)
- ! Septiembre Teatro Ateneo de Madrid. c/Prado, 21 – 28014, Madrid.
- ! Noviembre Teatro Nuria Espert de Fuenlabrada. Madrid

- **DIOS** de Woody Allen.

- ! 14 de Marzo Colegio Oficial de Enfermería de Madrid (*actuación benéfica*).
- ! 15 y 16 de Marzo Centro Salón de Actos de la EMT - Madrid

2013

- **DIOS** de Woody Allen.

- ! 16 de Noviembre Teatro Nuria Espert de Fuenlabrada. Madrid
- ! 9 de Noviembre Centro Cívico Municipal de Boecillo, Valladolid
- ! 14 de Julio V Festival de Teatro “*La antigua mina*” de Zarzalejo, Madrid.
- ! 21 de Junio C.C. Usera. Distrito de Usera del Ayuntamiento, Madrid.
- ! 14 de Junio C.C.” La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.

2012

- **DIOS. de Woody Allen.**

- ! 28 de Julio IV Festival de Teatro “*La antigua mina*” de Zarzalejo, Madrid.
- ! 20 de Julio. **ESTRENO** IV Festival de Teatro “*La antigua mina*” de Zarzalejo, Madrid.

- **OCHO MUJERES. de Robert Thomas.**

- ! 24 de Noviembre Teatro Nuria Espert de Fuenlabrada. Madrid
- ! 28 de Septiembre Teatro de El Ateneo de Madrid. c/ Prado, 21 – 28014 Madrid
- ! 23 de Septiembre Colegio Sta. María Micaela. Madrid.
- ! 8 de Junio C.C. Usera. Distrito de Usera del Ayuntamiento, Madrid.
- ! 1 de Junio –**ESTRENO**- C.C.” La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.

- **LAS MUJERES SABIAS. de Moliere.**

- ! 21 de Septiembre Teatro Ateneo de Madrid. c/Prado, 21 – 28014, Madrid.
- ! 13 de Julio IV Festival de Teatro “*La antigua mina*” de Zarzalejo, Madrid.
- ! 30 de Junio Teatro Auditorio Federico García Lorca de Getafe, Madrid.
- ! 17 de Junio Colegio Sta. María Micaela. Madrid.
- ! 2 de Marzo. C.C. “La Fortuna” de Leganés, Madrid.
- ! 12 de Marzo. C. C. “Villa de Móstoles” de Móstoles, Madrid.

2011

- **LAS MUJERES SABIAS de Moliere.**
 - ! 24 de Julio. III Festival de Teatro “La antigua mina” de Zarzalejo, Madrid.
 - ! 30 de Junio. C.C.” La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.
 - ! 20 de Junio. **ESTRENO** C.C. Usera. Distrito de Usera del Ayuntamiento de Madrid.
- **PRESAS. de Verónica Fernández e Ignacio del Moral.**
 - ! 25 de Septiembre. Centro de usos múltiples de San Cristóbal de Segovia, Segovia.
 - ! 8 de Marzo. C.C.” La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.
 - ! 4 de Marzo. CC. Giralt- Laporta. Valdemorillo, Madrid.

2010

- **PRESAS. de Verónica Fernández e Ignacio del Moral.**
 - ! 24 de Septiembre. Teatro Ateneo de Madrid. c/Prado, 21 – 28014, Madrid.
 - ! 18 de Julio. II Festival de Teatro “La antigua mina” de Zarzalejo, Madrid.
 - ! 8 y 9 de Mayo. Auditorio de la Agrupación Socio-Cultural de la EMT, Madrid.
 - ! 10 de Marzo. Teatro Villa de Móstoles del Ayuntamiento de Móstoles, Madrid.
 - ! 23 de Enero. Teatro Auditorio Federico García Lorca de Getafe, Madrid.

2009

- **PRESAS. de Verónica Fernández e Ignacio del Moral**
 - ! 4 de Diciembre Teatro Nuria Espert de Fuenlabrada, Madrid.
 - ! 27 de Noviembre C.C. La Fortuna del Ayuntamiento de Leganés, Madrid.
 - ! 5 de Noviembre Centro Penitenciario MADRID-1 – Cárcel de mujeres de Meco, Madrid.
 - ! 3 de Julio C.C.” La Casa del Reloj” del Distrito de Arganzuela, Madrid.
 - ! 20 de Junio C.C. Usera. Distrito de Usera del Ayuntamiento, Madrid.

2008

- **LA CASA DE BERNARDA ALBA. de Federico García Lorca.**
 - ! 6 de Junio C.C. La Fortuna de Leganés, Madrid.
 - ! 10 de Mayo Centro Dotacional Integrado Arganzuela. Distrito de Arganzuela, Madrid.
 - ! 11 de Abril C.C. La Remonta. Distrito de Tetuán del Ayuntamiento de Madrid
- **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE. de Alejandro Casona.**
 - ! 19 de Abril C.C. Usera. Distrito de Usera del Ayuntamiento, Madrid.
 - ! 07 de Marzo C.C. El Greco. Distrito de Latina del Ayuntamiento, Madrid

PARTICIPACIÓN EN CERTAMENES Y FESTIVALES

- **III Muestra de teatro aficionado “EN INVIERNO AL TEATRO”** organizado por el Ayuntamiento de Pradoluengo (Burgos). *Estreno* de la obra **“Terror y miserias”** de Bertolt Brecht, el día 12 de abril de 2014.
- **V Festival de Teatro “La Antigua Mina” de Zarzalejo**, Madrid. Representando la obra **“Dios”** de Woody Allen, el día 14 de Julio 2013.
- **IV Festival de Teatro “La Antigua Mina” de Zarzalejo**, Madrid. Representando la obra **“Las Mujeres Sabias”**, de Moliere, el día 13 de Julio de 2012 y **“Dios”** de Woody Allen, los días 20 y 28 de Julio.
- **III Festival de Teatro “La Antigua Mina” de Zarzalejo**, Madrid. Representando la obra **“LasMujeres Sabias”**, de Moliere, el día 24 de Julio de 2011.
- **II Festival de Teatro “La Antigua Mina” de Zarzalejo**, Madrid. Representando la obra **“Presas”** deVerónica Fernández e Ignacio del Moral, el día 18 de julio de 2010.
- **IV Certamen de Teatro de Loranca**, promovido por la Asociación Atenea-Loranca y organizado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de la Junta de Distrito de Loranca, representando **“DIOS”** de Woody Allen, el día 23 de noviembre de 2013, en el Teatro “Nuria Espert” de Fuenlabrada (Madrid). *Premio a la mejor actriz.*
- **III Certamen de Teatro de Loranca**, promovido por la Asociación Atenea-Loranca y organizado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de la Junta de Distrito de Loranca, representando **“Ocho mujeres”** de Robert Thomas, el día 24 de noviembre de 2012, en el Teatro “Nuria Espert” de Fuenlabrada (Madrid).
- **II Certamen de Teatro de Loranca**, promovido por la Asociación Atenea-Loranca y organizado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de la Junta de Distrito de Loranca, representando **“Las mujeres sabias”** de Molière, noviembre de 2011, en el Teatro “Nuria Espert” de Fuenlabrada (Madrid).
- **II Certamen de Teatro de Aficionados Loranca**, promovido por la Asociación Atenea-Loranca y organizado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de la Junta de Distrito de Loranca, representando **“Presas”** de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, el día 04 de diciembre de 2009, en el Teatro “Nuria Espert” de Fuenlabrada (Madrid).
- **I Certamen de Teatro de Aficionados Loranca**, promovido por la Asociación Atenea-Loranca y organizado por el Ayuntamiento de Fuenlabrada, a través de la Junta de Distrito de Loranca, representando **“La casa de Bernarda Alba”** de Federico García Lorca, el día 25 de octubre de 2008 en el Teatro “Nuria Espert” de Fuenlabrada (Madrid).

OFERTA DE OBRAS DE TEATRO PARA REPRESENTAR

- **TERROR Y MISERIAS..** de Bertolt Brecht
Dirección, adaptación y montaje a cargo de Ricardo Salamanca Fernández
Producción: Teatrasgo
- **DIOS** de Woody Allen
Dirección y montaje a cargo de Ricardo Salamanca Fernández
Producción: Teatrasgo

CONTACTO

- Correo electrónico: teatrasgo@ono.com
- Teléfonos: 677228341 / 639488789
- Facebook:
<http://es-es.facebook.com/people/Teatrasgo-Compa%C3%B1a-de-Teatro/100002267021494>
- YouTube: <http://www.youtube.com/user/teatrasgo>
- Página web en fase de desarrollo.