

SINOPSIS TALLER DE CABARET

Es una de las manifestaciones teatrales más atrevida, sorprendente, actual, crítica, glamorosa, musical y por supuesto llena de humor.

Cabaret es sinónimo de muchas cosas: deseo, disfraz, transgresión, belleza, provocación, máscara, humor, desinhibición, ternura, burla, fragilidad, atrevimiento, lentejuelas, corpiños, perfumes, tabaco, alcohol, escándalo, la fusta, las plumas, el restregón, la caricia, el beso robado, la risa, la libertad, la espontaneidad, la lujuria....

OBJETIVOS:

1. Potenciar la libertad de actuación
2. Desnudar nuestra sensualidad, erotismo y seducción.
3. Explorar los roles femenino-masculino, transformismo.
4. Desarrollar la capacidad de improvisación con el público.
5. Descubrir nuestro lado crítico, mordaz y atrevido.
6. Potenciar nuestra capacidad de seducción con el público. La mirada.
7. Revelar nuestro placer por provocar y hacer reír. El showman y la show-woman.
8. Aumentar nuestra confianza ante la vida y el escenario.
9. Manifestar nuestra creatividad e imaginación.

El trabajo con músicas, el baile y la improvisación serán esenciales.

DESARROLLO DE LAS SESIONES:

Primera parte de la clase:

Partiremos de un calentamiento FÍSICO y VOCAL a través de juegos, bailes con diferentes estilos musicales, ejercicios de respiración... para poner nuestro cuerpo a punto. Estar más flexible, con sentido del ritmo, ágil y fuerte.

A continuación improvisaciones y ejercicios para despertar la memoria sensorial, la desinhibición, la sensualidad, y sobre todo conectar con esa "Attitude" del artista de cabaret llena de libertad, expresividad y movimiento.

Segunda parte de la clase:

Creación de los siguientes números de cabaret:

- Número de presentación y de final grupal.
- Playbacks.
- Canciones en directo.
- Números de baile.
- Showman y show-woman.
- Strip-tease masculino y femenino.
- La parodia desde el clown y el bufón.
- Maquillaje y el Vestuario de Cabaret.

NOTA: Representaremos en la sala de teatro la muestra del curso con público real.

ORGANIZACIÓN:

El taller trimestral de Cabaret está dirigido a actores, actrices y cualquier persona que desee conocer ó profundizar en el mundo de Cabaret.

No se requiere experiencia ni conocimientos previos.

Las clases serán los viernes de 18 a 20 horas iniciando el curso el 4 de noviembre de 2011 y finalizando el viernes 27 de enero.