

JONDO jONDO

Memorial Morente



JONDO jONDO

Memorial Morente

Al socaire de la inesperada desaparición del maestro MORENTE y de que EL FLAMENCO –la UNESCO dixit- ya se haya convertido oficialmente en patrimonio de la humanidad, Alcalá quiere recuperar y aumentar su tradición JONDA a través de un ciclo abierto que sea el sumatorio insoslayable del CANTE y del TOQUE contemporáneos.

JONDO JONDO (Memorial Morente) pretende devolver a la ciudad de Alcalá y a toda su zona de influencia una identidad flamenca que se ha visto mermada en los últimos tiempos por la indiferencia palmaria de sus mandatarios. Alcalá, que ha sido un destino sonoro del mismísimo Morente, de los “Sordera” o de algunos conciliábulos imprescindibles para entender una de las manifestaciones sonoras más estremecedoramente bellas de

cuantas existen, quiere reivindicarse a sí misma retomando una buena parte de su propia modernidad, presidida –sin duda ninguna- por su atención a la historia JONDA.

La sala MARGARITA XIRGU, adecuada para preservar la dignidad íntima del CANTE y del TOQUE, será el espacio en que se dé pábulo a una aventura sonora que ocupe el primer semestre del 2011 con la presencia de algunos de los más acreditados protagonistas del Flamenco actual.

JONDO JONDO (Memorial Morente) aspira a retomar la capitalidad flamenca de Madrid desde su propia esencia cantaora, arropada también con exposiciones y conferencias que la devuelvan la intensidad perdida en los medios de comunicación nacionales e internacionales.





Artistas del Ciclo

Guitarrista oficial: El Mami

Enrique de Melchor en concierto
Cancanilla de Málaga
El Zambo
El Yunque
Toñi Fernández
El Mami en concierto
Paco del Pozo
El Guadiana
El Carbonilla
Gema Caballero
José Méndez
Moraito en concierto



Conferencias y tertulias

“La peñas flamencas en el corredor del Henares”
Tertulia moderada por Gonzalo Pérez Suárez
“El flamenco en Alcalá”, por Pedro Atienza
“Los últimos sonidos del flamenco”,
por J. M. Gamboa



Exposición fotográfica

El flamenco a través de sí mismo



Flamenco al aire

Jornada en la que cantaores del ciclo, cantarán a “capela” por las calles, plazas y rincones de casco histórico de Alcalá.



Directorio

Dirección del ciclo, Pedro Atienza
y Pedro A. Morata
Dirección de la sala, Rosa Prádanos
Coordinación, Carlos Chacón
Comunicación y diseño, Teo Páramo
Pintura original cartel, Gonzalo Lechón



Comité auspiciador

Imanol Arias, Natalia Menendez, Jesús Martín,
Gines Almazán, Gonzalo Pérez Suárez,
Rafael Garcia Poveda.



Agradecimientos

A CCOO unión comarcal Henares por su
colaboración





JONDO JONDO

Memorial Morente

